

# Nuestra Revista Matrimonios

Nº 30 • 2º Trimestre • Abril de 2006

Representación de

# La pasión

por componentes de la Asociación Cultural Matrimonios de Gadiana  
en homenaje a **D. Heliodoro Almeida Oyola** (Sacerdote)

## ESTE TRIMESTRE

- ENTREVISTA a los actores de la pasión
- FOTOS de carnavales
- NUEVA SECCIÓN (El deporte es muy sano)

## ...Y MUCHO MÁS

Día 8 de Abril de 2006 Sábado y  
14 de Abril de 2006 Viernes Santo  
21:00 horas - Pabellón Polideportivo  
Gadiana del Caudillo (Badajoz)



Asociación Cultural Matrimonios de Gadiana  
Ronda Sur, s/n • Gadiana del Caudillo



DIPUTACIÓN DE BADAJOZ

# editorial

Cuando empezamos la andadura de esta revista en Enero de 1.999, haciendo la misma en fotocopias, nunca pensamos que de las cuatro páginas que tenía aquel primer número, pasaríamos a tener una revista con treinta y dos páginas, dado que este trimestre hemos ampliado la misma. Ha llovido mucho desde aquel primer número, pues ahora tenemos más colaboradores, los cuales escriben artículos que abordan temas interesantes y de actualidad, haciendo una revista más amena en su lectura, y con muchas más fotografías.

Y en referencia a los colaboradores, este trimestre hemos "fichado" al que será el encargado de la sección del Deporte en Guadiana. Demetrio Gómez Marchena.

¡Bienvenido Déme a esta tu revista! Cada trimestre estaremos esperando tu sección y la de los demás colaboradores.

Y como siempre decimos, si alguna persona quiere colaborar en nuestra revista Matrimonios con alguna sección, solo tiene que decirselo a Carmelo.

La redacción

## • Sumario •

- Editorial
- Entrevista
- La Pregunta
- Ventana del Recuerdo
- Reflexiones en Blanco y Negro
- Rutas
- Opinión
- Fotos de carnavales y varios
- Con la Venia
- De Cine
- A tener en cuenta
- Valores
- Poesías
- El deporte es muy sano
- Cartas
- Reportaje gráfico
- Bailes para este trimestre
- Estado de Cuentas

**Nota:** La redacción de N.R. se reserva el derecho de publicar, resumir o no incluir las cartas enviadas, por razones de espacio o porque su contenido se salga de la línea editorial de N.R.

En las cartas deberá figurar el nombre del remitente aunque si lo desea, su nombre no aparecerá.

Podéis entregarlas a cualquier miembro de la redacción o mandarlas a Ronda Sur, s/n.

**Edita:** Asociación Cultural Matrimonios de Guadiana.

**Director:** Carmelo Plaza.

**Colaboradores:** Loli Navarro, Marce Cuéllar, Pedro Antonio Zarco, Felipe Moruno, Pedro José Tena, José María García, Laureano Moya, Juan J. Hormigo, Javier Fernández Santos y Demetrio Gómez.

**Fotocomposición:** Marcograf - 625 340 977

# Entrevista

## Personas que representan "La Pasión"



Quiero que conozcan ustedes a las personas que desde hace unos meses, están ensayando, muchas noches, para que esta obra que escribió hace muchos años D. Heliodoro Almeida Oyola, sea representada en esta Semana Santa del 2006 con todo el respeto y la consideración que la misma se merece.



José Romero Silva, representa el papel de Jesús de Nazaret. Tiene 40 años, casado, tres hijos; se encuentra muy a gusto con este papel. Tiene mucho trabajo dado que además de trabajar en la construcción está entrenando al club Deportivo Montijo, por lo que tiene que desplazarse a Montijo para los entrenamientos, pero como todos/as los demás no tiene pereza para los ensayos de la Pasión, por lo que les agradecemos como a todos/as sus esfuerzos.



María José Morillo Castilblanco, representa el papel de María madre de Jesús. Tiene 39 años, casada, tres hijos. Ama de casa, además de hacer esta obra de la Pasión también actúa en el auto de los Reyes Magos, igual que su marido, José Romero Silva. Dice disfrutar de sus papeles en ambas representaciones, es catequista ayudando a los niños y niñas de Guadiana a prepararse para hacer la primera comunión.



José Miguel Plaza Casco, representa el papel de San Pedro. Tiene 42 años, casado, dos hijos, trabaja en el Pladur desde hace muchos años, hizo la obra del Abuelo Curro, la Pasión de hace dos años, y también la que se realizó en los años 80 aunque está trabajando fuera de Guadiana, no ha faltado ni un solo día a los ensayos. Le gusta mucho el fútbol, dice estar contento con el papel que desarrolla en esta obra.



Manuel Pérez Carrasco, representa el papel de San Juan. Tiene 39 años, casado, dos hijas, trabaja en el Servicio Médico del Ayuntamiento de Badajoz. Ha trabajado en el auto de los Reyes Magos y también en la Pasión de hace dos años, su gran pasión ha sido y es el fútbol. Le gusta mucho el papel que realiza en esta obra de San Juan apóstol y también de Rey Mago en el auto de los Reyes.



Antonio Sánchez Claudio, representa el papel de Judas. Tiene 43 años, casado, dos hijos. Disfruta con este papel, trabaja en Agroguadiana. Ha actuado en la Pasión de los años 80, también en la que hicimos hace dos años. Por sus dotes humorísticas, participó en el club de la comedia que se hizo en el espectáculo de Gala de Verano de la Asociación Cultural de Matrimonios. Entrena a un equipo de fútbol de Guadiana.



Saturnino Plaza Martín, representa el papel de Santiago apóstol. Tiene 42 años, casado, dos hijos. Disfruta de su papel, le gusta todo lo que trate de cultura. Trabaja en la agricultura. Ha actuado en la Pasión de hace dos años y es uno de los componentes de el auto de los Reyes Magos. Pertenece a la rondalla de Guadiana, desarrollando sus dotes artísticas, puesto que tiene una gran voz. Esta dispuesto para hacer lo que sea por la cultura.



Fernando Blanco Rodríguez, representa el papel de Sacerdote I. Tiene 43 años, casado, un hijo. Le gusta su papel, puesto que también lo hizo en los años 80, actuó en la obra cómica que hicimos hace unos años en Guadiana, el Abuelo Curro. Trabaja en su propia empresa de Pladur, por lo que esta trabajando casi siempre fuera de Guadiana sabemos que es muy difícil tener una empresa y tener que ensayar el papel que tiene en la Pasión.



Manuel Márquez Tena, representa el papel de Poncio Pilatos. Tiene 57 años, casado, dos hijos, cuando le ofrecí hace dos años que hiciera este papel, no quería puesto que como bien decía jamás había actuado en ningún espectáculo, pero al ser persona seria y formal, se dedicó en sus ratos libres, puesto que lleva un bar, y sabemos todos que es muy sacrificado, a prepararse su papel, desarrollándolo hace dos años estupidamente.



Felipe Moruno Rodríguez, representa dos papeles , el de Centurión y el del apóstol Andrés. Tiene 49 años, casado, dos hijos. Es empresario, tiene un taller de carpintería de aluminio; como a casi todos los componentes de esta obra, lo que le hace falta es tiempo, pero lo saca de donde sea. Ha trabajado en la Pasión de hace dos años, en el Abuelo Curro, en las Galas de Verano, como cantante y también pertenece a la rondalla de Guadiana, dado que tiene una bonita voz.



Tomasa Chávez Romero, representa el papel de Maria Magdalena. Tiene 45 años, casada, dos hijos, es ama de casa. Ha actuado en la Pasión de hace dos años, y también en todas las galas de verano que la Asociación Cultural Matrimonios ha efectuado desde hace seis veranos en las escuelas viejas cantando coplas, así como canción moderna, pertenece a la rondalla de Guadiana donde nos deleita cantando canciones de nuestra tierra.



Filo Román Chivo, representa el papel de Maria Salomé. Tiene 41 años, casada dos hijos, es ama de casa y también Auxiliar de Clínica, llevando también la tienda de mercería Artesil. Actuó en la Pasión de hace dos años y en alguna las galas de verano que la Asociación Cultural Matrimonios ha efectuado en las escuelas viejas cantando canción moderna. Nos comenta que le gusta el papel que hace en la Pasión.



María Maestre Matco, representa el papel de María de Cleofás. Tiene 48 años, casada, dos hijos, y es ama de casa. Le gusta mucho el teatro, por lo que ha trabajado en la Pasión de hace dos años, actuó en la comedia del Abuelo Curro, hizo monólogos de los hermanos Álvarez Quintero, tiene la misma vena artística que su marido Felipe, es uno de los componentes de la actual directiva de los matrimonios.



Loli Navarro Plaza, representa el papel de Verónica. Tiene 39 años, casada, dos hijos, trabaja como oficinista en la empresa de su marido, además de ama de casa. Le gusta mucho el teatro, años atrás actuó en diferentes obras, como son "El medico a palos", "Blanca nieves y los siete enanitos" trabajo hace dos años en la Pasión, y en los ratos libres, está aprendiendo guitarra para tocar en la Rondalla de Guadiana.



Pili Cívico Manchón, representa el papel de Criada. Tiene 43 años, casada, dos hijos. Es ama de casa. Le gusta mucho el teatro, pero desde fuera, dado que nunca ha actuado en un escenario. Le ofrecí que hiciera este papel, ya que tiene una gran alegría y además de ser persona muy tratable; es muy alegre y siempre trata de ayudar en todo lo que se necesite. Le gustan muchísimo los niños, su casa siempre está llena de ellos.



José Luís Talan González, representa el papel de Sacerdote II. Tiene 51 años, casado, tres hijos, tiene su propia empresa de construcción. Ha actuado en la Pasión de hace dos años y también en el auto de los Reyes Magos. Tengo que decir que es persona que siempre se puede contar con el, para lo que sea, por ejemplo montar el escenario bien sea de la Pasión, Los Reyes Magos o el de las Galas de Verano. Siempre está hay cuando se le necesita.



Jesús Romero Morillo, representa el papel de Ángel. Tiene 13 años, está estudiando en el Instituto de Valdelacalzada, su mayor actividad es ser un buen futbolista y las maneras que ya desarrolla son inmejorable, creo que será un gran delantero como lo fue su padre. En cuanto a la actividad teatral también le gusta, actuó en la representación del auto de los Reyes Magos, en la Pasión de hace dos años, en obras del colegio como el Príncipe Feliz y otras.



César Ortiz Cívico, representa el papel de Soldado y del apóstol Felipe. Tiene 15 años, esta estudiando en el Instituto de Valdelacalzada, En cuanto a la actividad teatral también le gusta, actuó en la representación del auto de los Reyes Magos, en obras del colegio como el "Arco Iris", " Blanca nieves y los siete enanitos" y también hizo algo de teatro hace dos años en la semana cultural que la Asociación Cultural Matrimonios hizo en el mes de Mayo.



Abel Guerrero Cruz, representa el papel de Soldado y del apóstol Tomás. Tiene 13 años, está estudiando en el Instituto de Valdelacalzada. En cuanto a la actividad teatral también le gusta, actuó en la representación del auto de los Reyes Magos, en obras del colegio como el "Arco Iris", " Blanca nieves y los siete enanitos" y también hizo algo de teatro hace dos años en la semana cultural que la Asociación cultural Matrimonios hizo en el mes de Mayo.



Iván Plaza Ibarra, es de los que hacen dos papeles por lo que representa el de Soldado II y Pregonero. Tiene 17 años, trabaja en el Pladur, la actividad teatral le gusta mucho, actuó en la representación de la Pasión de hace dos años y en esta nueva etapa tiene mucha ilusión, ya que se ve como un veterano en estas lides. Dice que le gustaría hacer algo más de teatro pues es una actividad que le llena, igual que a su padre.



Tony Vita Palomino, representa el de Mujer. Tiene 38 años, trabaja como ama de casa y además también en el campo, por lo que le queda muy poco tiempo para la actividad teatral pero como le gusta mucho, siempre está disponible para lo que haya que hacer encima de las tablas. Ya actuó hace dos años en la Pasión, pero lo que más le gusta es el canto y el baile, solo oye unas palmas y ya esta bailando. Ha interpretado a bastantes artistas de la canción española en las Galas de Verano que hacemos cada año.



Basilio Cáceres Molina, representa dos papeles el de Barrabas y el de apóstol Mateo. Tiene 47 años, trabaja como obrero agrícola, es persona que siempre está dispuesta ha echar una mano, cuando se le necesita, por lo que se trata de un gran colaborador. Ya actuó en la Pasión de hace dos años, y en las Galas de Verano que cada año hacemos en el patio de las Escuelas Viejas, es uno de los componentes que suele hacerse cargo del bar.



Francisco Moreno Pagador, representa el papel de Cirineo. Tiene 34 años, trabaja en la construcción, casado con dos hijos, ya actuó en la Pasión de hace dos años, y en las Galas de Verano que cada año hacemos en el patio de las Escuelas Viejas. Ha aportado su vena humorística, tanto en la Casa de la cultura y en la fiesta del día de las Madres, que la Asociación hace todos los años el primer domingo de Mayo. Directivo del club Deportivo Guadiana, directivo de la Peña Barcelonista y todo esto sacando el tiempo de todos lados.



Eugenio Pitel Márquez, representa el papel de criado. Tiene 48 años, trabaja en las acequias, casado con dos hijas, ya actuó en la Pasión de hace dos años, y en las Galas de Verano que cada año hacemos en el patio de las Escuelas Viejas. Aporta su granito de arena, para colaborar en el bar que la Asociación de Matrimonios pone ese día. Se trata de persona que podemos contar siempre con el cuando hay que arrimar el hombro.



Francisco Silva Proenza, representa el papel de judío. Tiene 58 años, trabaja en su propia empresa Supermercado Silva. Casado con tres hijos, ya actuó en la Pasión de hace dos años, y en las Galas de Verano que cada año hacemos en el patio de las Escuelas Viejas, colabora en el bar. Es persona muy ocupada dado que en el Supermercado tiene mucho trabajo, pero siempre que se le necesita está para ayudar el con su persona o bien aportando el camión o la furgoneta.



José Rubio Vinagre, representa el papel de Soldado III. Tiene 17 años, trabaja en sus ratos libres de camarero, puesto que está estudiando, pero es que además es portero de fútbol, ya que este deporte le encanta. Ya actuó en la Pasión de hace dos años, entre su trabajo, los estudios y el deporte tiene todo el tiempo ocupado, pero al tratarse de persona muy seria y formal, siempre está dispuesto para echar una mano cuando se le necesita.

*Antes de terminar quiero indicar que también hay más personas ayudando para que este espectáculo salga lo bien que todos deseamos, en la ILUMINACIÓN, tenemos a Inocente Domínguez Caballero y Félix Torrado Cordero, en el SONIDO, Dámaso Blanco Rodríguez, Manuel Ángel Gordillo Noriega, Juan Sánchez Magdaleno, David da Silva Chávez, en PELUQUERIA, Juani Coronado Rincón y en AYUDANTES DE ESCENARIO, Maria José Pérez Márquez, Antonia Vinagre Guzmán y Paqui Plaza Quiroga, DISEÑO GRAFICO, José Gabriel Jiménez Mudarra y VOZ EN OFF Antonio Ortiz de Punto Radio Montijo.*

*Y por último tener muy presente que la DIPUTACIÓN DE BADAJOZ, nos ha hecho toda la propaganda referente a cartelería, AGROQUIMICOS ZARCO, todas las entradas, y el EXCELENTISIMO AYUNTAMIENTO DE GUADIANA, nos deja el Pabellón "La Era" para la representación, nos pone el escenario, nos coloca las sillas y podemos decir que sin su ayuda, no podríamos, poner en marcha este espectáculo. GRACIAS A TODOS Y A TODAS.*

*Carmelo Plaza Casco.*

## LA PREGUNTA ?



Cuando uno es padre o madre, hay ciertos temas que debemos tratar con precaución, ya que nunca sabemos a qué nos vamos a tener que enfrentar, con qué nos vamos a encontrar, o en qué vamos a tener que claudicar.

Cuando uno es padre o madre, no puede entender cómo algo que empieza como la más maravillosa de las aventuras, puede convertirse en la mayor de nuestras preocupaciones, o en una auténtica pesadilla, para algunos, porque todos queremos para nuestros hijos, lo mejor.

Cuando uno es padre o madre, no puede quedarse impasible cuando conoce que las instituciones ya no intentan que nuestros hijos no consuman drogas, sino que se conforman con conseguir que empiecen a hacerlo lo más tarde posible.

Cuando uno es padre o madre, no puede menos que preocuparse cuando ve o escucha noticias sobre la agresión por parte de menores a compañeros o indigentes y parece ser que la última moda, por si esto parece poco, es grabarlo en el móvil para difundirlo en Internet.

Cuando uno es padre o madre, no puede menos que angustiarse cuando conoce

la existencia de Asociaciones de Padres y de Profesores maltratados por menores.

Ciertamente, ser padres es la tarea más difícil que hay. Para esto no hay que hacer ningún curso, ni pasar ningún examen, y los niños no vienen con un libro de instrucciones. Y en estos tiempos nos tenemos que enfrentar con muchísimos problemas en la educación.

Y decimos que la culpa la tiene la sociedad, que el ambiente pesa mucho a la hora de educar, y es cierto, pero ¿Quién hace la sociedad? ¿Olvidamos que la célula de la sociedad es la familia? ¿No será que a menudo dejamos que la televisión o la videoconsola nos hagan de "canguros" de nuestros hijos? ¿No será que estamos dejando que Internet, las empresas de telefonía y las casas de moda eduquen a nuestros hijos, con la mejor intención de que no "sean menos" que los demás?

Creo que los padres de hoy tenemos más miedo a ser autoritarios que a ser permisivos, y parece ser, que ni una cosa, ni la otra, dan resultado. Queremos dar a nuestros hijos todo aquello que nosotros, porque la vida era completamente distinta, no tuvimos, y estamos viendo cómo en muchos casos, esto se está yendo de las manos.

Afortunadamente ahora también tenemos más acceso a la información y a la formación: siempre podemos acudir al maestro,

...Continúa en la siguiente página

que es un profesional, y pasa tanto tiempo con nuestros hijos como nosotros. Existen libros, charlas, talleres, cursos de habilidades sociales, escuelas de padres, incluso nosotros, también podemos contar con la sección en nuestra revista de Laureano, que siempre nos da pautas a seguir, después de tantos años de dedicación a la enseñanza. ¿Por qué la gente no acude a este tipo de reuniones? ¿No son nuestros hijos lo más importante para todos y cada uno de nosotros?

Dicen algunos que siempre son iguales, que se dicen las mismas cosas, pues si los expertos coinciden, por algo será... Otros comentan que una cosa es la teoría y otra la práctica, y es verdad, porque en esto de la educación hay que jugar con muchos factores: no todos los niños son iguales, lo mismo que no son iguales todas las personas, ni todos los padres, ni todas las familias. Aquí no existe una fórmula mágica, y el problema está en que cuando intentas poner en práctica una teoría, a los padres nos juega malas pasadas el corazón, y muchas veces no somos capaces de mantener un no, o un castigo. Por eso debemos tener muy claros cuales son nuestros objetivos, ser muy constantes, y tener una gran dosis de paciencia.

Creo que, por lo menos, deberíamos seguir intentándolo, demás está decir que ellos lo merecen.

Me vais a permitir que termine con una poesía de Gabriel Celaya. Él define la educación de una manera que me encanta, ya que yo ni sabría, ni soy quien para hacerlo:

*"Educar es lo mismo que ponerle motor a una barca:*

*Hay que medir, pesar, equilibrar y ponerlo todo en marcha.*

*Pero para eso uno tiene que llevar en el alma*

*Un poco de marino, un poco de pirata, un poco de poeta*

*Y un kilo y medio de paciencia concentrada.*

*Pero es consolador soñar, mientras uno trabaja*

*Que ese barco-ese niño-irá muy lejos por el agua*

*Soñar que ese navío llevará nuestra carga de palabras*

*Hacia puertos distantes, hasta islas lejanas."*

MARCE CUÉLLAR.

TEXTIL

*"José María"*

ROPA JOVEN - ROPA INFANTIL - CAMISERÍA  
CORSETERÍA - PRENDAS DE PUNTO  
SEÑORA Y CABALLERO

Plaza Senador Piñero, 13 - Telf.: 924 45 67 43  
06180 MONTIJO

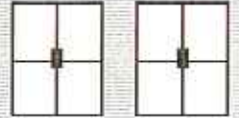
FERRETERÍA  
BAZAR

*ana*

Droguería - Bazar  
Artículos de Regalo

Mayor, 37 - Telf.: 924 47 11 88  
06186 Guadiana

# Ventana del Recuerdo



## EL RETRATISTA

Muchos mayores lo recordarán. Con sus alpargatas blancas su "Kodak" colgado del cuello, y una novela de Marcial La fuente Estefanía, caminaba por pistas, veredas y caminos y alguna carretera sin asfaltar, siempre a "pirrel", pues ni una bicicleta tan común en aquellos tiempos tenía el retratista.

Así le llamaban unos, otros el bizco, quizás de tanto guiñar el ojo izquierdo se le quedó un tic nervioso, por eso le llamaban el bizco; los mas jóvenes empezaron a llamarle el fotógrafo. Nunca le nombraban por su nombre de pila, nunca lo supo. Era natural y vecino de Montijo, o tal vez de Puebla de la Calzada, en esto no estoy muy cierto. Su campo de acción eran los pueblos nuevos de aquel Plan Badajoz, hoy extinguido. Desde Montijo hasta Novelda, pasando por Valdelacalzada, Pueblonuevo y Alcazaba, cálculo que se recorría diariamente mas de treinta kilómetros, pero su pueblo preferido era este, el nuestro, nuestro Guadiana. Por el visor de su máquina de retratar, como le decíamos, entraron, obreros de pico y pala, que trabajaban en la construcción de canales y desagües, recogedores de algodón y maíz, bodas, bautizos entierros, procesiones actos folclóricos de los tiempos. Las chicas de la Sección Femenina de la Falange, las antiguas carretas

uncidas por vacas o bueyes, las embarrizadas calles de nuestro pueblo, las matanzas del cerdo, los quintos, los niños de primera Comunión, los ferrocarriles con locomotoras de vapor, capataces uniformados, guardas de campos y municipales repoblaciones forestales, las Autoridades locales y hasta la pareja de correrías de la Guardia Civil, plasmó el retratista en el celuloide de su cámara, pasándolo posteriormente a la cartulina, siempre en blanco y negro, en brillo o mate, pues el color aun no se había descubierto en la fotografía.

Si todas las fotos que hizo el "Bizco" se recopilaran, se formaría con ellas una exposición documental, con la vida y costumbres así como era el pueblo en los años de su fundación.

Quiero finalizar con una anécdota: En una de las fiestas se celebraba una capea en una plaza improvisada de carros y carretas, estaba situada donde hoy se ubica la Caseta Municipal, y allí estaba el retratista para inmortalizar la fiesta, el hombre quiso sacar también la foto, que el becerro se encaró en el y al salir corriendo para ponerse a salvo se la cayó la "Kodak", y el pobre hombre decía. "La maquina, el pan de mis hijos, cojedmela"

No lo digo como mofa, todo lo contrario, era admirable en su profesión y su forma dura de vida, como era en aquellos tiempos

Juan J. Hormigo

### ESTUDIO FOTOGRÁFICO

*José Antonio*

REVELADO FOTOGRÁFICO  
DIGITAL Y TRADICIONAL  
EN 1 HORA  
*Reportajes de Boda en  
Fotografía y Vídeo*

Plaza Pedro de Valencia, 2  
Telf.: 924 452 904 - 06480 Montijo

### Alimentación

## PILAR y SILVA

El mejor servicio con  
los mejores precios

.....

C/ Ronda Sur, 13      C/ Constitución 14

# REFLEXIONES EN BLANCO Y NEGRO



El director de nuestra revista nos presiona para que tengamos listo nuestro artículo y publicar la revista antes de Semana Santa. De esta manera tendrán en sus casas un amplio reportaje sobre la representación de La Pasión y

Muerte de Nuestro Señor Jesucristo, por miembros de esta Asociación, con lo que quiero decir que esperamos vuestra asistencia en este evento.

Este comienzo no viene al caso de lo que luego voy a escribir, pero de alguna forma hay que empezar a emborronar el papel.

Muchas veces uno no sabe sobre qué tema tratar y hasta que no empiezas, bolígrafo en ristre, a ejercer de escritor aficionado, no te salen las ideas.

Tengo mis dudas entre opinar sobre un problema candente, a nivel nacional, como es ETA. y su hipotético cese de la violencia, con la consiguiente polémica, cómo no, entre partidos políticos, medios de comunicación, etc. O por el contrario referirme al ecologismo, tanto en nuestro pueblo como fuera de él, que por ser algo más cercano a nosotros quizás sea más interesante, pero no tan importante como el anterior.

Ecologismo, tratemos esto, según mi viejo diccionario significa o dice "doctrina y movimiento

social que combaten la degradación de la naturaleza por la acción del hombre".

Tengo que confesar que alguna vez me hubiera gustado fundar una asociación con fines ecológicos, conservación de la naturaleza, protección de animales, excursiones a parques naturales, campañas de limpieza en jardines, calles, etc., etc. Pero tan enfrascado está uno en su trabajo, familia, etc., que como dice el refrán: "del dicho al hecho...".

Normalmente cualquier problema en nuestro pueblo es culpa del Ayuntamiento y sus autoridades: suciedades, baches en las calles, alumbrado, basura, etc., etc.

Sin embargo, es la limpieza donde en todas las legislaturas es lo primero que se hace, "lavar la imagen o mejor calle del pueblo", haría falta también concienciar a los ciudadanos, concienciarnos mejor dicho, de que es un problema de todos.

Vemos los contenedores de basura caídos y perros esparciendo su contenido, si se llevan el contenedor para su limpieza dejamos las bolsas en el suelo, "ya la recogerán los basureros", bolsas, latas, botellas, restos de obras campear alegremente por calles y parques, papeleras caídas, árboles rotos, etc., etc. Seguramente no es un problema de ecología sino de cultura cívico-social, de las personas, de no pensar que cada uno con un poquito de nuestra parte y sin esperar que nos lo den todo hecho, podríamos colaborar en el aseo y limpieza de este nuestro pueblo.

...Continúa en la siguiente página



Avda. Hernán Cortés, 19  
Telf.: 924 47 11 00 - Móvil: 629 31 34 08  
E-mail: POZOPRIETO@telefonos.es

**PONGA AQUÍ  
SU  
PUBLICIDAD**

Pienso y veo que para muchos ciudadanos la frontera ecológica o cívica está en el umbral de su casa, donde dentro impera la limpieza y el orden, y fuera como que es cosa de otros, que me da igual.

Pero salgamos de nuestro entorno y vayamos al extrarradio, por cualquier carretera que circulemos, a Montijo, Badajoz, Alcazaba... fijémonos en los arcenes y cunetas, es un despropósito de tarras de plástico, botellas, latas, gomas de riego, bolsas... como si alguien desde un vehículo las hubiera ido dejando caer a propósito y en perfecto orden. Sigamos nuestro recorrido, pasemos por el badén de Talavera, un magnífico paraje, con un río que nos alimenta, nos baña, nos riega, que nos da nombre.

Es desolador contemplar la basura, los escombros, los restos de la civilizada civilización que lo invade todo y arrasa por donde pisa. Lo vemos tan normal y cotidiano de tanto pasar por el lugar que creemos que una de sus funciones es servir de basurero.

Pero he estado en sitios más alejados, en lugares protegidos: Valle del Jerte; la Garganta de los Infiernos; La Vera y sus piscinas naturales; el Parque de Monfragüe; en Sierra Nevada; en Galicia; o más cercano como el Dolmen de Lácara, cercano digo pero de difícil localización, curiosa y bonita estructura en piedra, en medio de la dehesa extremeña, que recomiendo visiten. Todo esto impregnado de restos de nuestra civilizada civilización, la clásica lata de refresco o la bolsa de plástico y papel de plata.

Dicen, y yo me lo creo, que el hombre llevó a la Luna la bandera de EEUU, un mensaje grabado y una lata de coca-cola. No hace falta que coca-cola se gaste millones en publicidad, ya nos encargamos

nosotros de hacérsela. En el sitio más recóndito que imaginemos, alguien habrá dejado una lata para dejar constancia de su paso por el lugar.

Ser ecologista, o naturalista, defender la naturaleza, el medio ambiente, está de moda, sobre todo en la juventud... Lástima que sólo sea de lunes a miércoles, ya que a partir del jueves empieza el botellón y los ecologistas, naturalistas y defensores del medio ambiente hacen un paréntesis hasta el lunes siguiente.

Hace algunos años, estando en el Consejo Escolar, el colegio hizo una campaña con los alumnos en la limpieza del colegio y del pueblo, haciendo hincapié en el uso de papeleras, contenedores, etc., con la colaboración, naturalmente, de los padres. Les puedo asegurar que en esos días se notó claramente esta campaña. Algo que se puede plantear de nuevo, pero todos tenemos que estar implicados en ello.

Hasta tal punto llega nuestra dejadez y pasotismo en este tema que tuvieron que prohibirnos el acceso a fincas para hacer la romería.

Pero como siempre, en este y otros temas, la culpa sigue siendo del que gobierna.

A muchos este tema les dará igual, pero les puedo asegurar que para un servidor son cosas que les revuelven el estómago.

Pero no olviden, tómenlo como una sección más, en una revista que debemos mantener y publicar, y que al fin y al cabo son sólo reflexiones en blanco y negro.

Felipe Moruno.



**FACHADAS MONOCAPAS  
CONSTRUCCIONES Y REFORMAS**

C/ Talavera, 1 - Telf.: 924 47 12 69  
Gaudiana del Caudillo



**AGROQUÍMICOS ZARCO**

C/ Chopó, 1 - Telf.: 924 446 374  
06185 Valdelacalzada

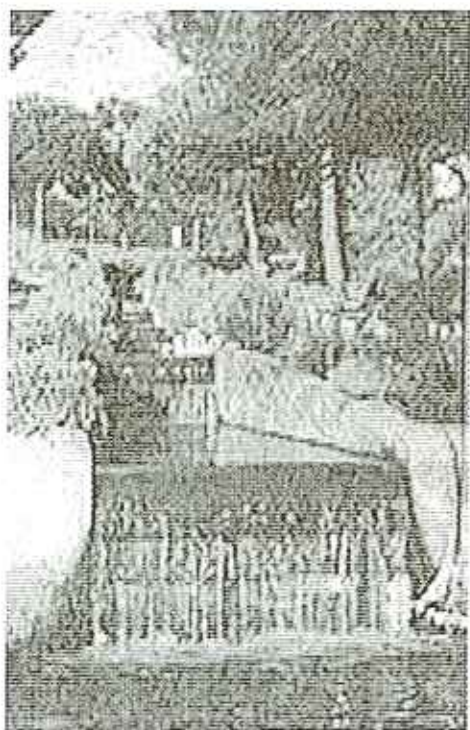
# Rutas



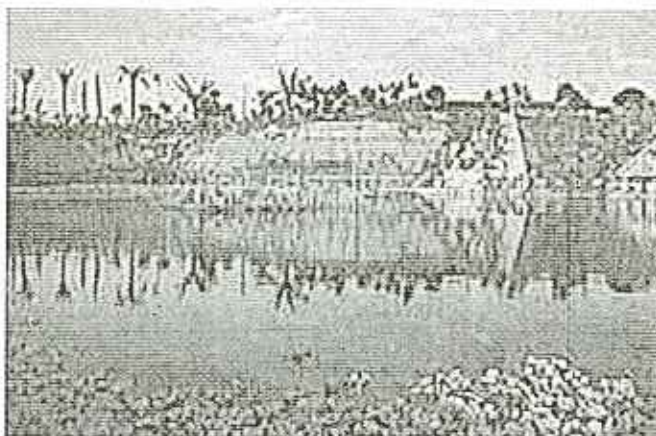
*Este trimestre quiero presentarles una ruta*

*que está fuera de nuestra comunidad, pero que esta muy cerca y podremos visitarla en coche. Se trata del jardín de la Rábida que está en Andalucía, concretamente en Huelva. Bueno si queréis saber algo más sobre esta ruta leed lo que aquí os escribo.*

## EL JARDÍN DE LA RÁBIDA



Escalinatas, canales, saltos, exuberante vegeta-



ción que envuelve el aire de La Rábida. El silencio del Parque Botánico José Celestino Mutis sólo se ve interrumpido por el rumor del agua, arteria principal de este vergel situado en tierras onubenses.

José Celestino Mutis abrió a la ciencia el continente americano. Por ello, en, en estas tierras que fueron punto de partida de una de las aventuras más importantes para el destino de la historia de España y del continente americano, el nacimiento del parque botá-

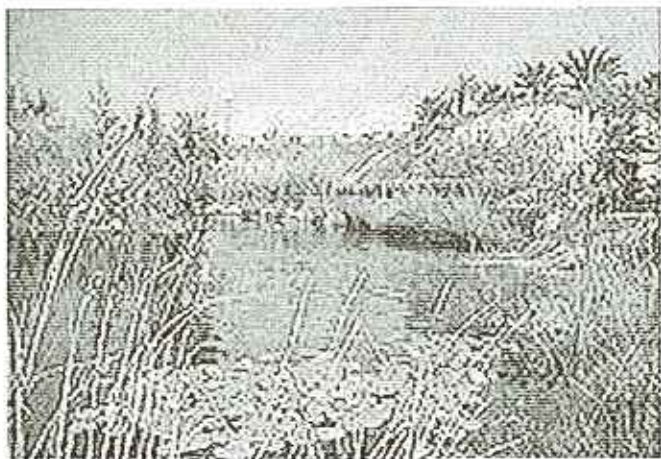
nico no podía tener otro nombre.

El sosiego que se respira en el parque es infinito. Palmeras y árboles frutales hacen de este lugar un auténtico vergel. El recorrido deja atrás valiosísi-

mas especies procedentes de La Gomera y continúa siguiendo la senda del aroma que desprenden el romero, el tomillo, la santolina o la lavanda

El rumor del agua hace las veces de guía y acompaña al visitante a cada paso. Vital líquido que acaricia papiros, calas, pontederías, nenúfares y jacintos. El Canal de las Palmeras espera al visitante presidido por un hermoso ejemplar de magnolia grandiflora.

...Continúa en la siguiente página



El sosiego que se respira en el parque es infinito. Palmeras y árboles frutales hacen de este lugar un auténtico vergel. El recorrido deja atrás valiosísimas especies procedentes de La Gomera y continúa siguiendo la senda del aroma que desprenden el romero, el tomillo, la santolina o la lavanda.

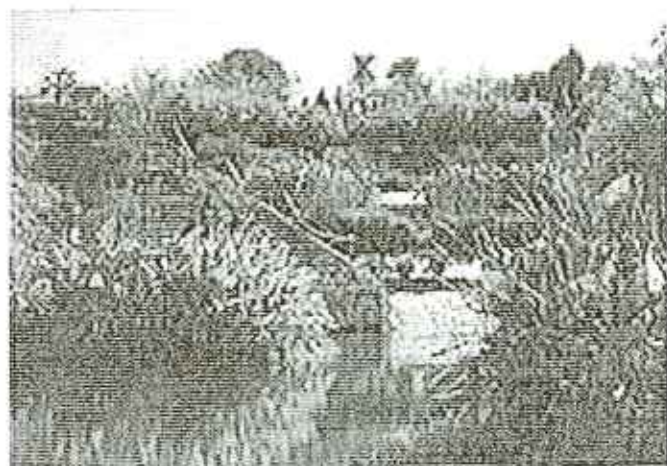
La Rábida también viaja hasta América a través de sus plantas e, incluso, llega a África por las arauca-

rias procedentes de este continente. Del mismo modo, se respira Asia y se siente Oceanía

La Rábida también viaja hasta América a través de sus plantas e, incluso,

llega a África por las araucarias procedentes de este continente. Del mismo modo, se respira Asia y se siente Oceanía. Una auténtica explosión de colores para más de ciento veinte mil metros cuadrados. Miles de tonos que tratan de abrirse

paso entre las afiladas hojas de las palmeras y que buscan cada día la mirada del visitante. Así, el Parque Botánico José Celestino Mutis se exhibe mirando hacia América, hacia una gran aventura que partió en busca del camino más corto hacia las especias y acabó descubriendo un nuevo mundo.



PEDRO ANTONIO ZARCO NAVARRO.



LENCERÍA  
MODA JOVEN

MAYCAS

Pintor Barjola, 3 - Telf.: 924 27 11 07  
BADAJOZ



ESTACIÓN DE SERVICIO

• TALÁN TENA •

Ctra. Matasdeporra, s/n • Telf.: 924 47 11 97  
Móvil: 676 54 09 40  
06186 GUADIANA (Badajoz)

# OPINIÓN

## No se que nos está pasando (2)

Cuando hablamos, entre amigos y conocidos de cualquier tema que toquemos, nos gusta echarles las culpas a los políticos o a los Ayuntamientos de turno, y creo que las primeras culpas deberían pasar casi siempre por nosotros los ciudadanos.

Pregunto ¿Desde cuando tenemos contenedores en nuestro pueblo? Si, si, contenedores en todas las callejas de Guadiana.

Vuelvo de nuevo a preguntar ¿Desde cuando tenemos vertedero municipal en nuestro pueblo? Si, si, vertedero muy cerquita de Guadiana a tiro de piedra, como se suele decir.

Yo os invito a que os deis una vueltecita por la calle de la Soledad, dirección a la Alcazaba (H I) y nada más salir del pueblo miréis en la cuneta,

veréis plásticos, botellas de cristal vacías, papeles, hierros, latas, ripio de las obras, de todo existe en dicha cuneta.

Y vuelvo de nuevo a preguntar, ¿Pero los políticos, no nos han puesto contenedores y un vertedero en Guadiana? ¿Para qué queremos esos contenedores y ese vertedero?

Se me olvidaba sólo he puesto un ejemplo de una cuneta. Pero de nuevo pregunto ¿A que sabéis muchos más sitios que están como la cuneta a la cual me he referido?

Pues eso, tratemos entre todos de ser más cuidadosos con el medio ambiente, que al fin y a la postre estamos todos involucrados, y todo repercutirá a la larga o a la cerca en nosotros, en nuestros hijos y en nuestras generaciones venideras.

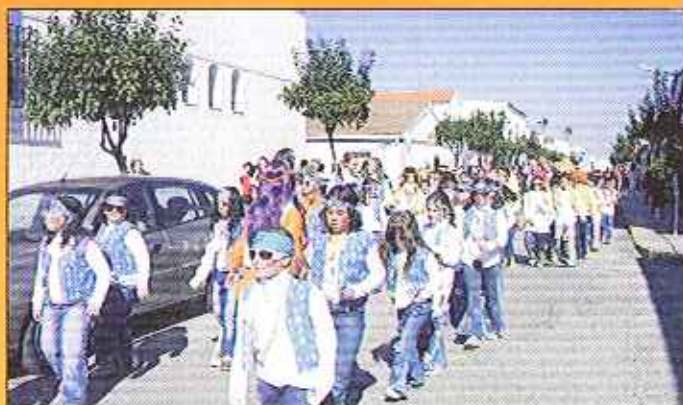
Carmelo Plaza Casco.

Mi opinión de este trimestre es sobre la Revista, y es que veo que colaboran pocas mujeres en ella. Solo Marce Cuellar, y Loli Navarro, son las fotografías femeninas que aparecen en sus páginas como colaboradoras. Creo que en el pueblo existen muchas mas mujeres que pueden aportar temas, a no ser que muchas páginas encarezca la revista. También opino que la Revista en vez de ser trimestral, podía salir todos los meses, pero quizás que volvamos a lo mismo al encarecimiento de la publicación y a la escasez de recursos económicos.

Juan J. Hormigo.



CARNAVALES DEL COLEGIO



CAJDA CURSO CON SU DISFRAZ



REUNIÓN PARA LOS CARNAVALES - LOS BAILONGOS



TOROS Y VACAS



...QUE BARBAS



LOS HIPPIES



SON COMO NIÑOS



EL BARCO PIRATA



LOS MISMOS



JÉ JÉ...LORO



LOS BAILONGOS



PATAIA... PAIAIA... PATATA... PATATA...



EL EMBOLAO



DULCES PARA LA CARROZA



NUUESTRA CARROZA



CARTAS DE LOS NIÑOS A LOS REYES MAGOS

# CON LA VENIA



## Las Hurdes: Un paraíso a la vuelta de la esquina.

Hasta ahora en todos los artículos de esta sección de NR., que amablemente me brinda la Asociación de Matrimonios, he tratado temas legales con la intención de acercar el mundo de las leyes a nuestra vida cotidiana. Sin embargo, en este número os quiero hacer partícipes de una de mis grandes pasiones: la naturaleza. Con la Primavera y la Semana Santa a la vuelta de la esquina tenemos una oportunidad inmejorable de darnos una escapada lejos del bullicio y ajetreo de nuestros quehaceres diarios en busca de tranquilidad y sosiego. A veces sentimos la necesidad de dedicar un poco de tiempo a nuestra familia y, por qué no, a nosotros mismos. Es aquí donde nuestra región se abre ante nuestros ojos ofreciéndonos, a pocos minutos de nuestros hogares, un sinnúmero de entornos y paisajes en los que reina la paz y todo está en calma, donde no existen más leyes que aquellas que dicta la madre naturaleza.

De los muchos entornos privilegiados que posee Extremadura, uno de los más significativos es la *Comarca de Las Hurdes*, conocida por todos por sus mitos y leyendas negras, por su aislamiento a lo largo de los siglos y, a la vez, tan desconocida en su principal atractivo: la incomparable belleza de sus parajes que hoy día se mantienen todavía vírgenes, casi salvajes, a pesar del fuego. Sin duda la comarca hurdana es una de las más indicadas para perderse un fin de semana y abandonarse en la soledad de sus paisajes, la austeridad de sus enclaves y la sencillez de las gentes que la habitan. Las comunicaciones por carretera son cada vez mejores generalmente, y los servicios turísticos están a la altura del viajero más exigente, con unas casas rurales que sinceramente os recomiendo a todos.

Como os he dicho, en este número me olvidaré de las leyes y os voy a proponer un itinerario turístico que podéis hacer en familia y con los amigos. El punto de partida que propongo para acceder a este incomparable paraíso se encuentra en la ciudad de *Coria*, conjunto histórico de interés cultural que no debemos pasar por alto, con un recinto amurallado romano de gran belleza, donde veremos casas nobiliarias y una impresionante *Catedral* de estilo gótico y renacentista. Interesante también es el *Palacio Episcopal* del siglo XVII y el *Castillo* del siglo XV, con la hermosa *Torre del Homenaje*. *Convento*, *Iglesias* y *Palacios* completan la zona del casco histórico, donde se celebra la famosa *Fiesta del Toro de San Juan* en el mes de junio, declarada de interés turístico.

Dejaremos *Coria* y nos dirigiremos por la carretera que nos lleva por *Puebla de Argeme* y *Morcillo* hasta *Montehermoso*, localidad ésta de gran fama en Extremadura por sus *bordados*, *muñequerías* y *gorros montehermoseños* conocidos por todos.

Desde *Montehermoso* nos trasladamos hasta *Pozuelo de Zarzón* para visitar la *Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción*, de estilo gótico. Llegaremos a *Villanueva de la Sierra*, en las puertas de la *Comarca de las Hurdes*, siguiendo la ruta por la carretera Ex-204 hacia *Pinofranqueado*, desde donde se pueden hacer varias visitas a innumerables lugares de interés paisajístico. *Ovejuela* nos mostrará *El Chorro*, famosa cascada de agua en la zona en donde nace el río de *Los Ángeles*. Otras opciones son visitar la *Alquería de Saucedá*, a la que se puede ir a pie siguiendo el curso del río de *Los Ángeles*, salpicado de pequeños huertos; o el *Chorrintero de la Alquería de Ovejuela*, antes mencionada.

En verano, la piscina natural de *Pinofranqueado*, ya dentro de la comarca hurdana,

debajo de su impresionante puente, es parada obligatoria. Una de las mejores piscinas naturales de la zona se encuentra en el río *Esperabán*, en el cruce de la localidad de *Avellanar*. Siguiendo esta otra ruta se llega hasta *Las Erías*, una de las *alquerías* hurdanas más hermosas, y *Aldehuela*, la última *alquería* de este valle, en la que para aparcar o maniobrar hay que llegar hasta el *volvedero*, pequeña placita y único espacio en el que se puede dar la vuelta con el coche.

Continuamos nuestra ruta por la Ex-204 llegando a *Caminomorisco*, famoso por sus platos de cabrito y cordero asado. Se cuenta que el nombre de esta localidad, la más grande de la comarca, se debe a su condición de lugar de paso de los moriscos deportados procedentes de *Las Alpujarras* granadinas camino de *Las Batuecas* salmantinas, lugar de su destierro tras la reconquista. No quiero continuar sin decirlo lo mucho que me impresionó. Desde *Caminomorisco* se pueden iniciar numerosas excursiones y visitas que tienen a la abrupta pero mágica naturaleza hurdana como protagonista y a cualquiera de sus siete *alquerías*: *Aceña*, lugar idóneo para el baño, la pesca y la acampada libre en los márgenes del río *Alavea*; *Dehesilla*, *La huerta*, *Cambrón* y *Cambroncino*. Las dos *alquerías* restantes pertenecientes a *Caminomorisco*: *Arrolobos* y *Riomalo de Abajo* ofrecen también innumerables posibilidades al visitante amante de la naturaleza.

Sin abandonar la Ex-204 ascendemos a *Nuñomoral*, el corazón de *Las Hurdes*. Situado

entre altas montañas y al pie del río *Hurdano*, comprende las *alquerías* de *Vegas de Coria*, *La Batuequilla*, *Rubiaco*, *Horecajada*, *La Aceitunilla*, *Martilandrán*, *Fragosa* y *El Gasco*. Camino ya de *Ladrillar* se pueden visitar las dos últimas *alquerías* de *Nuñomoral*: *El Cerezal* y *Asegur*. Todas son muscos vivos en los que se concentran importantes muestras de la vida, la artesanía y la arquitectura tradicional.

Retomamos la Ex-204 y paralelos al río *Ladrillar*, llegamos a *Riomalo de Abajo*, desde donde podremos ver los impresionantes meandros del río *Alagón*. Volvemos en dirección *Coria* para desviarnos, antes de llegar a *Cambroncino*, hacia *La Pesga*, famosa por su miel y polen, al igual que *Casar de Palomero*. Tras *Marchagaz* y *Palomero*, pasando por *Calzadilla*, con una *Iglesia Parroquial* del siglo XV que se ve desde la carretera, nos espera de nuevo *Coria*.

A pesar del fuego que arrasó parte de esta comarca, encontraremos un paisaje muy bello del que destaca el contraste entre *Las Vegas del río Alagón* en sus cercanías a *Coria*, y las serranías repobladas de pinos, robles y castaños de *Las Hurdes*. Existen en estas tierras riachuelos de aguas cristalinas y hermosas gargantas de "saltos" inolvidables, así como todo tipo de fauna, destacando rapaces, y una flora impresionante en algunas zonas húmedas de las umbrías serranas.

José María García Gutiérrez

Abogado

## CARNICERÍA - CHARCUTERÍA

# PEPE

HNOS. PIEDEHIERRO

Ronda Oeste, 39 - Telf.: 924 47 00 56  
06186 GUADINA DEL CAUDILLO  
(Badajoz)

## TRANSPORTES EN GENERAL

# Santiago Lozano Llamazares

Ronda Sur, 26  
Telfs.: 924 47 10 93 - 666 49 96 91  
06186 Guadiana del Caudillo  
(Badajoz)

# D E C I N E

Por Pedro José Tena Maestre.



Cuando estéis leyendo esto ya se habrán entregado los Goya, los Globos de Oro y los Oscar.

Después de las fiestas navideñas siempre llegan los premios de cine y con ellos la previsibilidad y los olvidos injustificados. La que para mí fue la mejor cinta de 2005 (*Una historia de violencia*, de David Cronenberg) será seguramente ignorada. No olviden rescatarla cuando la editen en DVD. Mientras tanto, ahí van otras recomendaciones:

## CARTELERA

**King Kong.** De Peter Jackson. Con Naomi Watts, Adrien Brody, Jack Black. El gorila gigante al final llegó a nuestras pantallas y no arrasó como estaba previsto. El motivo principal está muy claro: su duración, de nada menos que tres horas. Teniendo en cuenta que la cinta se llama King Kong y que lo que vamos a ver es al gigante en acción, es imperdonable que antes de verle en movimiento tengamos que aguantar sesenta minutos de presentación de personajes y de planteamiento inicial. Algo innecesario, ya que eso no es lo que el público quería ver. Pero, cuando llega la acción, la verdad es que la película es impresionante, con unos efectos

especiales soberbios y un ritmo trepidante. Cuando la veamos en DVD siempre tendremos la posibilidad de saltar los primeros capítulos e ir directamente a lo interesante, pero en el cine la primera hora puede matar de aburrimiento al público más impaciente. Por otro lado, el hecho de ser tan larga ha provocado que los exhibidores puedan hacer menos pases diarios de los habituales, por lo cual también se ha perdido parte de la taquilla por ese aspecto. No es una obra redonda, pero mentiría si digo que no volveré a verla... Los que no hayáis visto aún la versión de 1933 os estáis perdiendo una verdadera Obra Maestra imperdurable.

**Secretos de familia (Keeping Mum).** De Niall Johnson. Con Rowan Atkinson, Maggie Smith, Kristin Scott Thomas, Patrick Swayze. Inteligente e irreverente comedia británica que ha pasado muy desapercibida por las taquillas, pero que bien merece una oportunidad de ser tenida en cuenta. El argumento gira en torno a las tribulaciones de una familia totalmente deshecha, que verá como lo único que necesitaba era la figura de una criada que les uniera y les enseñara a respetarse y amarse... aunque esta criada sea una asesina en serie con un secreto decisivo para sus vidas. Muy divertida y políticamente incorrecta, se sitúa por encima de la media de otras comedias contemporáneas de su estilo gracias a un reparto que

está perfecto y que no utiliza la sal gorda para retratar a sus personajes (ni siquiera Rowan Atkinson, más conocido por Mr. Bean), además de un guión con varios giros sorprendentes y alguna escena ciertamente bella (aquella en la que el protagonista contempla a su esposa mientras recita mentalmente un fragmento de *El Cantar de los Cantares*). Si tienen la oportunidad de verla, no se la pierdan.

**Underworld: Evolution.** De Len Wiseman. Con Kate Beckinsale, Scott Speedman. Segunda parte de la conocida *Underworld*, en la que se nos contaba la rivalidad entre Vampiros y Licántropos y cómo la historia de amor entre dos descendientes de ambas razas podría alterar el equilibrio y reavivar una guerra que siempre estuvo latente. En esta secuela se profundiza algo más en el origen de estos monstruos y en la relación amorosa entre los protagonistas, pero también aumenta la acción y la calidad de



los efectos especiales. Además, se ha reducido el metraje con respecto a la anterior y se ha optado por un ritmo más ágil y agresivo, lo que hace que *Underworld: Evolution* sea más divertida que su predecesora. No obstante, siguen molestando algunas escenas de diálogos poco interesantes y un tono monocromático (en color azul, concretamente) que puede provocar sueño en el espectador. Aceptable y válida para pasar el rato.

## DVD

**Vuelo Nocturno (Red Eye).** De Wes Craven. Con Rachel McAdams, Cillian Murphy. Wes Craven es recordado principalmente por ser el creador de la saga *Pesadilla en Elm Street* y el director de la trilogía *Scream*. Salvo excepciones, su carrera se ha movido siempre dentro de los parámetros del terror, pero en esta ocasión lo que nos propone es un elegante ejercicio de suspense contenido planteado como un *tour de force* que enfrenta (primero psicológicamente y luego muy físicamente) a dos personajes a lo largo de su breve y entretenidísimo metraje. Una de las películas más divertidas y absorbentes que pueden encontrar ahora mismo en el videoclub, un thriller muy bien hecho e interpretado, en el que los nervios a flor de piel están presentes durante toda la función. Si no saben nada del argumento antes de verla, muchísimo mejor. No se arrepentirán de visionarla, se lo aseguro.



del cine español de 2005 tiene nombre propio y no es otro que *Torrente*. Por tercera vez, Santiago

Segura consigue barrer taquillas y ser la figura de nuestro cine más criticada. Amado y odiado a partes iguales, lo que es innegable es que es una presencia indispensable en nuestra cinematografía, al conseguir recaudaciones que ningún otro logra aquí y así inflar las arcas del cine español. Puede que algunos estén cansados ya del personaje, pero si aún os reís con sus gracias este *Torrente 3* es una fiesta. Sigue la línea de las anteriores, con chistes chabacanos y un montón de apariciones estelares, pero se aprecia un ligero aumento de calidad en las secuencias de acción y se pierde parte del tono sucio y cutre de las anteriores (sobre todo de la primera). Por otro lado, la piratería y las destructivas críticas le han quitado bastante público pero, qué quieren que les diga, cuando la vi en el cine todo el mundo se reía a carcajadas, así que no entiendo muy bien que la gente atacara lo que le había proporcionado 90 minutos de diversión. *Torrente 3* podrá tener muchos fallos, pero entretiene y te hace reír

en ocasiones. No creo que haya que pedirle más...

**Cuatro Hermanos (Four Brothers).** De John Singleton. Con Mark Wahlberg, Tyrese Gibson, André Benjamin, Garret Hedlund. Cuatro hermanastros vuelven a su pueblo de origen cuando su madre adoptiva es asesinada. A partir de entonces, los cuatro personajes recorren un nevado Detroit como si estuvieran en el lejano Oeste Americano, disparando por doquier e interrogando a sospechosos para esclarecer la muerte de su madre. Un divertimento ligero y sin complicaciones, con una banda sonora extraordinaria llena de buen Soul de los 60 y 70 y un reparto carismático. Recomendable para los que busquen entretenimiento directo y pequeños toques dramáticos.

\* Fe de erratas: el trimestre pasado, en la reseña de la película *¡Olvidate de mí!*, aparecía el nombre de uno de sus actores mal escrito: figuraba Elijah Word en lugar de Elijah Wood, que es lo correcto (el popular Irrodo de *El Señor de los Anillos*). A veces el corrector de Microsoft juega malas pasadas de este tipo... Disculpen.

Pedro José Tena Maestre.

## CARNICERÍA



Ganadería  
Propia

**HNOS. GORDILLO**

Especialidad en embutidos caseros,  
jamones ibéricos, blancos, etc.

MONTIJO Y GUADIANA DEL CAUDILLO  
Telfs.: 924 45 42 62 - 924 45 06 83 - 924 47 01 29



MONTAJES ELÉCTRICOS  
**DOMÍNGUEZ**

Soledad, 30-A • Telf./Fax: 924 47 03 92

Móvil: 677 488 315 - 17

06186 GUADIANA DEL CAUDILLO

## ...A tener en cuenta



### NO TODOS/AS SON IGUALES...

Tengo 31 años casi recién cumplidos, es decir, que soy de la generación de Verano Azul, por cierto ¿cuántas veces se murió chanquete?, de la vuelta al mundo de Willy Fog, de la bola de cristal, de Mecano, de la quinta del buitre, del Dream Team etc, etc.. los que tienen esta misma edad me entenderán, además de todas estas cosas también somos, según dicen, de la generación modélica, es decir, teníamos más respeto, estudiábamos más, etc, etc, no como ahora que, según las personas más mayores, y recalco el, según estas personas, los jóvenes de hoy no tienen respeto, son todos unos vagos que sólo piensan en emborracharse, divertirse, jugar a la play, hablar por el móvil, etc ,etc.

Hoy quiero defender a esta generación porque considero que están pagando justos por pecadores y que si nos limitamos a generalizar no vamos por el buen camino, es decir, que todos los jóvenes de esta generación no son ni maleducados, ni están todo el día borrachos y fumando porros, ni nada por el estilo, muchos de ellos son personas con inquietudes, preocupadas por su futuro, trabajadores, que quieren hacer cosas y además, es cierto, se divierten, pero quién no se divertía con 18-20 años...

Yo esto lo veo cada día en mi trabajo diario ya

que a la Agencia de Empleo y Desarrollo Local van muchos jóvenes en busca de información sobre cursos que después realizan, sobre ofertas de empleo, sobre cómo montar empresas que y, a pesar de su juventud, después montan, participan en actividades, estudian, trabajan muchos de ellos de sol a sol, etc etc.

Mº Jesús, Tamara, Yolanda, José Luis, Lourdes, Carmina, Sergio, Nacho, Jose , Susana, etc son algunos ejemplos de jóvenes de Guadiana que pertenecen a este grupo aunque la lista es mucho, mucho, mucho más larga.

Con todo esto tampoco quiero decir que todo es maravilloso porque no es así. Es cierto que hay jóvenes despreocupados, maleducados y que sólo piensan en divertirse no teniendo ningún tipo de proyecto de vida: no quieren ni estudiar ni trabajar y su vida se reduce sólo a lo comentado anteriormente: divertirse. No es menos cierto que lo que pasa con este grupo de jóvenes no siempre es culpa suya ya que, y siento si alguien se da por aludido/a, en numerosas ocasiones es de los padres, pero bueno esto sería objeto de otro artículo.

En fin sólo quería comentar que en esta generación no son todos iguales, que ésta es la generación del futuro y que éste, tampoco, pienso yo, que se presenta tan negro en este aspecto como nos lo quieren pintar y que los que ahora están un poco más "descarriados" con ayuda tienen suficiente tiempo para enderezar su rumbo.

Javier Fernández Santos



JOSÉ LUIS TALÁN  
CONSTRUCCIONES, S.L.

**ESTRUCTURAS - REVESTIMIENTOS MONOCAPA  
CERRAMIENTOS - SOLADOS  
CONSTRUCCIONES EN GENERAL**

Virgen de la Soledad, 26 Telf./Fax: 924 47 03 91  
06186 Guadiana del Caudillo



LABORES

La Noria, 18  
06186 Guadiana del Caudillo

## VALORES

## El ejemplo

En el penúltimo artículo que publicaba en esta revista, sobre la huella o influencia de los padres en la educación de sus hijos, se ponía de manifiesto la trascendencia de los niveles de exigencia o tolerancia que los padres establecían para sus hijos, de donde se desprendía, claramente, que los niños serán el día de mañana lo que los padres hacen de ellos el día de hoy, aunque no se estén dando cuenta, ni les interese darse mucho por enterados.

En esa línea, indiscutible desde el punto de vista pedagógico, hoy vamos a comentar lo que significa *el ejemplo* que dan los padres a sus hijos en sus formas de hacer y su comportamiento diario.

En este aspecto, los mayores deberíamos reconocer que tenemos ciertos modales, costumbres, vicios o comportamientos, que a nosotros nos parecen normales porque estamos totalmente identificados con ellos, pero que bien debíamos de cuidar de que nuestros hijos no los aprendieran.

Por naturaleza, los hijos imitan e interiorizan, inconscientemente, todo aquello que ven en sus padres, hasta el más insignificante e inadvertido detalle, lo hacen suyo y lo ven como lo más natural de mundo, aunque no sea correcto, legal, ni justo. El padre y la madre son para sus hijos más que el dios o maestro más sabio que se pueda imaginar. Es el modelo a seguir en todos los comportamientos de la vida, a veces ayudado por componentes genéticos. ("hijo de gato caza ratones", "de tal palo tal astilla", "si quieres saber cómo será tu novia cuando sea tu esposa, observa a tu suegra", reza en los refranes) Por lo tanto, que luego no venga la escuela o la sociedad a decirle lo contrario, porque está perfectamente asumido y atado con lazos de fibra natural, además de genética.

Por poner un par de ejemplos, que abundan sin la más mínima preocupación por parte de los padres, observamos como los padres o madres fuman en casa delante de los hijos, los llevan al colegio de una mano y en la otra el cigarrillo. Éstos lo aprenden... y ahora que vengan las autoridades sanitarias a decir que el tabaco puede matar o que el Gobierno prohíba fumar... ¡boba-

...Continúa en la siguiente página



**MONTAJES GUADIANA, S.A.**

Distribuidor  
Oficial **KNAUF**

- TARIQUERÍA SISTEMATIZADA - DECORACIÓN - ESTANTERÍAS - REFORMAS  
- AISLAMIENTOS TÉRMICOS Y ACÚSTICOS - TABIQUES CONTRA LA HUMEDAD  
- FALSOS TECHOS CONTINUOS Y DECORATIVOS

C/ Mayor, 55 - Telf./Fax: 924 47 11 68  
Móvil: 617 317 213  
06186 Guadiana del Caudillo

**MANUEL PÉREZ MARQUEZ**



**MOVIMIENTOS DE TIERRA  
NIVELACIONES  
TECNOLOGÍA LÁSER**

C/ Alameda, 18 - Telf.: 924 470 325  
Móvil: 609 516 569  
06186 Guadiana del Caudillo

das! De igual modo podríamos referirnos al consumo de alcohol, a las posibles discusiones del matrimonio, delante de los niños, fuera de tono y sin respeto, que generará y predispondrá para que esos aprendices consuman alcohol, se inicien en ese camino de mal retorno, del consumo de drogas, o puedan desembocar en lo que luego se calificará de incomprensible violencia de género. Incomprensible, ¿para quién?

Otro ejemplo, si unos padres salen con sus hijos a tomar una copa en una terraza o cualquier otro lugar y echan al suelo, sin darse cuenta, los posibles huesos, cáscaras o envoltorios de lo que consuman y no se preocupan de aprovechar la ocasión para enseñarle a sus hijos donde se depositan estos desperdicios, estos niños siempre verán como lo más natural que las calles estén sucias de papeles, plásticos y envoltorios de todo tipo. No le encontrarán sentido a que el alcalde de turno les pida que dejen limpio el campo donde han ido de jira, que usen las papeleras en los paseos, los contenedores en los botellones o que el maestro le pida que en el patio del colegio deposite el envoltorio de sus "chuches" en las papeleras.

No distinguirán jamás la diferencia entre una escuela, un pueblo o un campo limpio y otro lleno de papeles y plásticos. Y esto es la educación. Cuando vemos un pueblo sucio, una cuneta llena de latas y plásticos, le echamos la culpa a la

Administración por no disponer de los suficientes servicios para limpiarlos. No nos equivoquemos, si está sucio es por nuestra mala educación. Y lo peor de todo ello es que no lo podemos reconocer porque este comportamiento es algo normal y natural para nosotros.

Tenemos que tener bien claro que la instrucción, la cultura, se adquiere de cualquier fuente; la educación se mama en el seno familiar y dura casi toda la vida. Aunque todo esto es educable y posible, es poco frecuente poder cambiar algunos de los comportamientos adquiridos en la infancia.

Por todo ello, invito a los padres que tienen en estos momentos la responsabilidad de educar (y que dura muchos años, demasiados) a que reflexionen profundamente sobre esta labor que tienen encomendada. Verán que necesitan **una profunda transformación y vigilancia** en algunos de los aspectos de conducta descuidados (todos los tenemos) que no debemos mostrar jamás delante de los niños.

Hay que asumir que la educación es un enorme sacrificio, permanente y duro, y que la relajación y la permisividad con uno mismo no son buenas consejeras, aunque, eso sí, más cómodas y placenteras, pero no podemos bajar la guardia.

*Iaurcano Moya Martínez*

**TALLERES REMEGA**  
SERVICIO  
  
**HYUNDAI**

EXPOSICIÓN Y VENTAS DE VEHÍCULOS NUEVO Y OCASIÓN  
SERVICIO DE NEUMÁTICOS, EQUILIBRADOS Y ALINEADOS  
SERVICIO DE CHAPA Y PINTURA  
AIRE ACONDICIONADO, REPARACIÓN Y MONTAJE  
PRE: LTV.  
MECÁNICA EN GENERAL

C/ La Vega, 1 - Telf.: 924 45 74 06 - Móvil: 658 85 97 42  
• PUEBLA DE LA CALZADA •

Panadería  
Pastelería 

 Productos  
Artesanos

Políg. Ind. - C/ Cervantes, 15  
Telf.: 924 45 32 53 - 924 45 54 85  
06490 PUEBLA DE LA CALZADA

P O E S Í A S

**El Caballito Roto**

Como jugaba Juanito  
con su caballito  
fabricado de cartón  
que su abuela se encontró  
dentro de un contenedor.

Tenia una pata rota  
Y por eso lo tiro  
Algún niño ricachón

Pero con mucha ilusión  
Con unas cuerdas viejas  
La pata Juanito ató  
Y ya no se le caía  
Su caballito de cartón

Era aquel juguete viejo  
su mas grande ilusión  
Hoy los niños poseen  
Juguetes buenos y caros  
eléctrico y musicales  
pero no tienen esa pasión  
que Juanito tenía  
por su caballito de cartón  
que le regaló su abuela  
y que un rico lo tiró  
a un contenedor de basura  
porque le trajeron los Reyes  
un flamante ordenador.

Juan José Hormigo.

**EXTREMADURA**

UNA EMOCIÓN VERDADERA  
SE APODERA DE MI SER  
CUANDO LLEGO A EXTREMADURA,  
ESA TIERRA LINDA Y PURA  
LA QUE ME HA VISTO NACER  
Y SIENTO EXTRAÑO PLACER  
Y ME ALIENTA RECORDARLA  
Y AUNQUE ESTOY LEJOS DE ELLA  
YO NUNCA PODRE OLVIDARLA.

NO HE NACIDO EN ESTE PUEBLO,  
HE NACIDO EN SANTA MARTA  
DEL QUE ESTOY MUY ORGULLOSA,  
PERO CUANDO LLEGO AQUÍ  
ME SIENTO DE GUADIANA,  
Y CUANDO VENGO EN EL TREN  
CRUZANDO LA TIERRA PAIRDA  
DE ESTA EXTREMADURA NUESTRA  
EN ÉSTE RINCÓN DE ESPAÑA,  
CUANDO VEO LAS ENCINAS  
LOS MAIZALES Y LA JARA  
ES ESTE RIO TAN PRECIOSO  
QUE SE LLAMA GUADIANA,  
Y ESTE PEQUEÑO VERGEL  
CON SUS CASITAS BLANCAS  
Y SUS GENTES TAN SENCILLAS,  
SIENTO UNA PAZ EN EL PECHO,  
SIENTO UNA PAZ EN EL ALMA,  
QUE AUNQUE NO HE NACIDO  
AQUÍ,

ME SIENTO DE GUADIANA,  
HONRA Y ORGULLO ME RECE  
HABER NACIDO EXTREMEÑO  
Y ES QUE.... "SEMOS ASINA"  
Y DECIMOS... JACHA, JIGO  
JIGUERA y UNA MIGINA.

IGNACIA CABALLERO TRIGUERO.

*Más viejos, con más años, con más quejas  
y más ausencias, pero con más  
ilusión, más salera y más lucra.*

*Celebrando un día que no lo es, que ya fue,  
pero siempre llene que ser,  
día de los enamorados.*

*Alguien lo inventó para regalos, pero ya  
quiere que sea para abrazos, besos,  
caricias y detalles a diario.  
¡¡ Es poco un día al año!!*

*Enamorado de mi pareja, amiga, compañera,  
sentirte al fin y al cabo amado. Eso  
alguien que te espera, te comprende,  
comparte la vida entera.*

*Celebramos otro año el estar enamorados,  
y lo tenemos tan cerca y a diario que  
a veces lo olvidamos. ¿Y el resto del año?*

*La televisión y el trabajo, los hijos, la mujer,  
la rutina a diario, y más trabajo, más foto,  
más rutina para todos lados.*

*Lo rozamos cada día con un beso en la mejilla  
o en las labias, pero es tan fuerte  
la rutina que le damos de lado.*

*Pero alguien puso un día de los enamorados  
un regalo, unas flores, cumplimos  
y nos olvidamos.*

*Más viejos, con más años, más quejas,  
y ausencias  
que lloramos, pero me alegra que en esta  
asociación se celebre  
el día de los enamorados.*

Folipo Moruno.

# EL DEPORTE es muy sano

- Por Deme Gómez.



Queridos soci@s y niñ@s de esta asociación, en esta edición de nuestra revista vamos a contar con una página deportiva y que esta abierta para toda las gentes, que seguro que hay muchas que pondrían muchas más cosas que yo, pero en esta página se admiten toda clase de sugerencias y comentarios, espero que guste y sirva para lo que cada uno quiera.

Después de esta introducción les diré y quisiera animar a todas las gentes de esta asociación a mirar e interesarse por el deporte en nuestro pueblo, que entre otras buenas cosas lo que si tiene son muy buenas instalaciones para la práctica de diversos deportes, porque si les diré que hablar de deporte en nuestro pueblo, es hablar de un tanto por ciento muy elevado de gente joven, y siempre aparece la frase típica, "malo no es, mientras este allí no esta en peores sitios", pensado historias raras o de mal gusto.

Decirles que mirando un poco por nuestro Ayuntamiento tenemos:

<b>Voleibol</b>	<b>23 participantes</b>
<b>Gimnasia rítmica</b>	<b>40</b> “
<b>Judo</b>	<b>22</b> “
<b>Fútbol base</b>	<b>48</b> “
<b>Veteranos</b>	<b>18</b> “

En algunas de estas actividades, sólo hay que pagar una simbólica cuota mensual que nos da derecho a tener; monitores, material y recinto para todos los chavales que lo practican, que ya es bastante importante contar con recinto gratuito, porque por ejemplo en la mayoría de pueblos y ciudades extremeñas hay que pagar por cualquier recinto deportivo, en Badajoz una pista deportiva vale la hora 5 €uros. Con esto solo les quiero decir que merece la pena concienciarse de cuidar las instalaciones y material.

## INCARYESO, S.L.

AISLAMIENTOS TÉRMICOS Y ACÚSTICOS  
 TABIQUES ANTIHUMEDAD - REVESTIMIENTOS  
 DECORACIÓN - TECHOS DESMONTABLES  
 DISTRIBUIDOR OFICIAL. **KAUF**

Ctra. Nacional 630, Km. 555 - 10002 Cáceres  
Telf.: 927 238 826 - Móvil: 659 001 208

C/ Larga, 7 - 06186 Guadiana del Caudillo  
Telf.: 924 470 318 - Móvil: 670 876 651

## MONTAJES Cuéllar Blanco



Instaladores

Tabiques

Techos continuos y desmontables

Insanorruclón

Aislamientos térmicos y acústicos

Muebles

Estanterías

Reformas en general

C/ Vegas Bajas, 6

06186 Guadiana del Caudillo (Badajoz)

Telf./fax: 924 47 11 53 • Móvil: 637 82 51 77 / 78 / 79

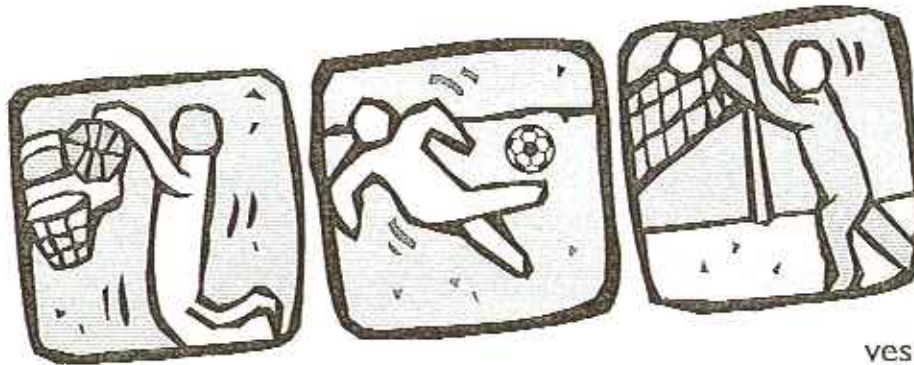
E-mail: montajesch@hotmail.com

Y ya paso a hablaros un poco de lo que hoy en día siempre he conocido más que no es otro que el club de todos el C.D. Guadiana. Decirles que un año más vuelve a tener inscritos en la federación Extremeña a los siguientes equipos:

**2 equipos de Alevines**

- I “ **Infantil**
- I “ **Cadete**
- I “ **Juveniles**
- I “ **Regional Preferente**

Esto suma un total de ciento treinta y siete chavales de nuestro pueblo, y es ya un buen dato



con nuestra población, porque sin separarse mucho de la zona tenemos poblaciones bastante más grandes sin equipos de Juvenil o Regional.

Allí abajo en ese polideportivo contamos con un campo de fútbol siete, una pista de fútbol sala y dos campos de fútbol

once, uno de albero y otro de césped.

Cuatro hermosos vestuarios, dos cantinas, servicios, gradas, y sede del club, ¿porque hago mención de todo esto? Pues para decirles que para todo este evento tiene que haber un grupo de gentes desinteresada y muy dispuesta a trabajar por nuestro club, porque allí abajo nadie paga cuota de nada, y a veces nos sentimos con bastante derecho a la graciosa critica de ese buen trabajo del grupo de turno para mantener nuestro club, en el que hay que

fregar vestuarios, pintar campos, abrir cantinas, barrer gradas, limpiar

vestuarios, vender papeletas, entradas, loterías, ir a la federación muchas veces, etc., y muchas más cosas que muchos ya sabéis y siempre desinteresadamente.

Por todo esto por el deporte y el club de todos, si creo que podemos hacer más.

Demetrio Gómez Marchena



TABIQUES Y TECHOS PLADUR  
POLIURETANO PROYECTADO  
EL CANALÓN DE ALUMINIO  
SIN SOLDADURA

INSTALADOR OFICIAL **CANALUM**

Telf./Fax: 924 254 131 - 06011 Badajoz  
Móvil: 610 741 536 - 619 044 616



Ctra. de Montijo, s/n

Telf./Fax: 924 470 251

06186 Guadiana del Caudillo

# Cartas



## UNA REFLEXIÓN A TIEMPO NUNCA VIENE MAL

## PREGUNTAS Y RESPUESTAS PARA LA VIDA

### **¿SABÍAS QUE....?**

Cada día me siento más orgullosa de nuestra revista. Doy las gracias a todas las personas que escriben en ella, desde los renglones más pequeños hasta los más grandes, porque todos tienen un mensaje; de ellos recibo desde una sonrisa, pasando por una reflexión, una emoción, una satisfacción y hasta una tristeza; como fue lo que sentí cuando leí la página de la anterior revista (opinión: no se que nos está pasando) porque eso es lo que me pregunto yo.

Unos días antes de leer la sección referente a las rebajas, había pasado delante de ellas y observé un ir y venir de gente, todas a contrarreloj (unos sollaban prendas, otros las cogían...UN ESTRÍ'S), cuando hacía pocos días que habían terminado la Navidades y con ellas sus respectivas compras.

Y pensé: *...a donde vamos? ...de donde venimos?*

Con relación a esto, quiero decir, que perdemos la mayor parte de nuestro preciado tiempo en cosas que no aportan nada a nuestra vida. Estamos creando una sociedad ansiosa, estresada por unas situaciones innecesarias. Si nos paráramos a pensar en las cosas tan maravillosas que nos ofrece la vida, que no cuestan nada y a la vez nos aportan tanto, como *la alegría que da charlar con los hijos de sus inquietudes y de sus cosas, transmitirle la experiencia que uno tiene de la vida, la relajación de ir un Domingo a escuchar misa, la satisfacción de dedicarle tiempo a nuestros mayores, la participación y aportación a nuestro pueblo para que no deje de ser joven...*

Hace días vi un programa de televisión, que decía que cada día más jóvenes padecían depresión y en años próximos los psicólogos serían los médicos más visitados. y yo digo: REFLEXIONEMOS...!

Como dice Felipe Moruno en Blanco y Negro o en color, saquemos tiempo para poner en práctica lo que nos dice este mensaje de la Madre Teresa de Calcuta:

- El días más bello? HOY
- El obstáculo más grande? EL MIEDO
- La cosa más fácil? EQUIVOCARSE
- El error más grande? ABANDONARSE
- La raíz de todos los males? EL EGOTISMO
- La distracción más bella? EL TRABAJO
- Lo peor derrota? EL DESALIENTO
- Los mejores profesores? LOS NIÑOS
- La primera necesidad? COMUNICARSE
- Lo que más hace feliz? SER ÚTIL A LOS DEMÁS
- El misterio más grande? LA MUJER
- El peor defecto? EL MAL HUMOR
- La persona más peligrosa? LA MENTIROSA
- El sentimiento más ruin? EL RENCOR
- El regalo más bello? EL PERDON
- Lo más imprescindible? EL FOGAR
- La ruta más rápida? EL CAMINO CORRECTO
- La sensación más grata? LA PAZ INTERIOR
- El resguardo más eficaz? LA SONRISA
- El mejor remedio? EL OPTIMISMO
- La mayor satisfacción? EL DEBER CUMPLIDO
- La fuerza más potente del mundo? LA FE
- Las personas más necesarias? LOS PADRES
- La cosa más bella del mundo? EL AMOR!

Si todos los días al levantarnos, pudiéramos esto en práctica, lucharíamos por lo que tenemos y fuéramos más conformistas, todo sería más sencillo; lucharíamos por lo que somos y No por lo que no podemos ser; sintiéramos bien con nosotros mismos y seremos más felices. En definitiva SENCILLEZ, HUMILDAD Y SABER AMAR.

Aurora Domínguez González.

RESTAURANTE - BAR

EL PORTU

TODO TIPO DE CELEBRACIONES  
COMIDA PARA LLEVAR

Ctra. Matasdeporra, s/n  
Telfs.: 924 47 10 64 - 924 47 03 14 - 607 97 86 70  
06186 Gadiana del Caudillo (Badajoz)

TALLERES

**GONZÁLEZ CORTÉS**

Maquinaria Agrícola Usada

Ctra. Montijo, s/n  
Telf.: 924 47 00 53 - 689 57 09 61  
06186 Gadiana del Caudillo



# REPORTAJE GRÁFICO



Amigos en la fuente de la plaza.



Amigos en los jardines de la plaza.



Amigos en los jardines, fondo Ayuntamiento.



Sorteo de los quintos, año 1966.



Cartelera del año 69, en los portales.

## BAILES PARA EL PRIMER TRIMESTRE

MÚSICO	DÍA	MES	ACTIVIDAD, BAILE O FIESTA	GRUPO RESPONSABLE
FRAN	22	ABRIL	BAILE Y SORTEO	LOS ÚLTIMOS
PACO MOLINA	7	MAYO	DÍA DE LAS MADRES -POLIDEPORTIVO	LUIS MEJIAS
PEPE SENEIRO	27	MAYO	BAILE Y SORTEO	GRUPO 26
JUANMI	10	JUNIO	BAILE Y SORTEO	LOS GOSAMI
PACO MOLINA	24	JUNIO	BAILE Y SORTEO	LOS ROMERO

# Estado de Cuentas



Saldos en las cuentas de la Asociación  
al 31 de Marzo de 2.006

Cuentas de cuotas de socios. ....	2.251,42 €
Cuenta de espectáculos. ....	1.098,84 €
Patrimonio de la Asociación. ....	14.951,78 €
<b>TOTAL. ....</b>	<b>18.302,04 €</b>

Los precios para este segundo trimestre de 2.006, que se  
cobraran a aquellos matrimonios que quieran  
hacer socios son los siguientes:

Por hacerse socio. ....	6,01 €
Por cuota del trimestre. ....	12,02 €
Por parte proporcional de cada pareja. ....	98,39 €
<b>TOTAL A PAGAR. ....</b>	<b>116,42 €</b>

**ATENCIÓN.-** Comunica la directiva a los socios nuevos, que si lo  
desean pueden pagar los 116,42 € en vez de una sola vez,  
en cuatro plazos trimestrales.

MUEBLES Y  
ELECTRODOMÉSTICOS

• **SANJUAN** •

Ronda Sur, s/n - Telf.: 924 47 03 41  
06186 Guadiana

**CARMARIN**  
S. L.

PINTURAS Y DECORACION

Manuel Zamora - Telf.: 924 45 68 07  
Móvil: 615 93 66 03 • MONTIJO

J. José García - Telf.: 924 45 53 57  
Móvil: 615 93 66 04 • MONTIJO

Pascasio Soriano - Telf.: 924 47 11 46  
Móvil: 610 29 17 35 • GUADIANA

Juan Ramón Jiménez, 4  
06190 PUEBLA DE LA CALZADA



Caja de Badajoz

*Contigo, ¡siempre!*



*El día más  
Feliz de tu vida*

**Restaurante Cristofer**  
**la mejor calidad y el mejor servicio**



**MÁS DE 25 AÑOS DE EXPERIENCIA, MÁS DE 700 BANQUETES**

Plaza del Parque, 4 • Telf.: 924 47 11 58  
06186 Gadiana del Caudillo (Badajoz)

**...Celebralo con nosotros**

